

РАСПИСАНИЕ ОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА АПРЕЛЬ 2018 Г.

Дата	Время	Название мероприятия	Тип мероприятия
04.04, ср	10.00 – 12.00	Как музыканту-педагогу написать статью	Практикум
	12.00 – 14.00	Установочное занятие очного курса Педагогическая технология развития музыканта-исполнителя	Курс (72 ч)
	14.00 – 16.00	Установочное занятие очного курса Вокальная педагогическая мастерская Giusto canto	Курс (72 ч)
	16.00 – 18.00	Вокально-песенный репертуар для детей и юношества: воспитательный аспект и методические особенности	Семинар
07.04, сб	12.00 – 14.00	Продуктивная работа с музыкальным произведением	Семинар
	14.00 – 16.00	Основы работы в нотном редакторе Sibelius	Практикум
11.04, ср	10.00 – 12.00	Творческие результаты музыканта: создаём портфолио	Практикум
	12.00 – 14.00	Музыкально-педагогические системы: обзор авторских методик и технологий	Семинар
	14.00 – 16.00	Технология создания вокальных произведений для детей и юношества	Семинар
	16.00 – 18.00	Духовно-нравственное воспитание детей на основе современного вокального репертуара	Семинар
14.04, сб	12.00 – 14.00	Как музыканту-педагогу написать статью	Практикум
	14.00 – 16.00	Вокально-песенный репертуар для детей и юношества: воспитательный аспект и методические особенности	Семинар
18.04, ср	10.00 – 12.00	Система эвристических методов в классе фортепиано	Семинар
	12.00 – 14.00	Содержание образования музыканта: структура и основы проектирования	Семинар
	14.00 – 16.00	Особенности вокальной подготовки певца-универсала	Семинар
	16.00 –	Формирование вокальных навыков у детей	Семинар

	18.00	разных возрастных групп	
21.04, сб	12.00 – 14.00	Творческие результаты музыканта: создаём портфолио	Практикум
	14.00 – 16.00	Концертмейстер и солист: диалог на сцене и в репетиционном процессе	Семинар
25.04, ср	10.00 – 12.00	Как музыканту-педагогу написать статью	Практикум
	12.00 – 14.00	Одарённость музыканта-исполнителя: основы диагностики	Семинар
	14.00 – 16.00	Основы работы в нотном редакторе Sibelius	Практикум
	16.00 – 18.00	Технология создания вокальных произведений для детей и юношества	Семинар
28.04, сб	12.00 – 14.00	Музыкально-педагогические системы: обзор авторских методик и технологий	Семинар
	14.00 – 16.00	Технология создания вокальных произведений для детей и юношества	Семинар

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА В ОЧНЫХ КУРСАХ И СЕМИНАРАХ

Тип мероприятия	Продолжительность	Стоимость участия, руб	
		При регистрации за неделю и более до проведения мероприятия	При регистрации за 3-6 дней
Семинар	2 часа	1 490	1 990
Курс	72 часа (10 дней, график очных занятий уточняется в индивидуальном порядке)	4 990	5490
Индивидуальные занятия в рамках курса (дополнительно)	45 минут	1 000	1 000

Возможна накопительная система семинаров для получения документа на 12/24/36/72 часа. Программа составляется индивидуально.

КАК ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ

1. Выберите интересующий вас курс или семинар.
2. Оплатите участие в выбранном мероприятии по реквизитам (см. ниже).
3. Пришлите заявку по адресу apm.pearl@gmail.com, в которой укажите: Ф.И.О., должность и место работы, электронный адрес, мобильный телефон (для связи), дату, время и название мероприятия.

Примечания

- Необходима предварительная регистрация на мероприятии!
- Оплату возможно произвести непосредственно в офисе в день занятий.

КОНТАКТЫ И РЕКВИЗИТЫ

443056 г. Самара, ул. Складенко, д. 21, оф. 2 (вход со двора со стороны ул. Ерошевского)
Тел.: 8 (846) 202-46-42
e-mail: apm.pearl@gmail.com

Курганова Мария Геннадьевна, художественный руководитель
Тел.: +7 (987) 157-34-77
e-mail: kurganova.mg@mail.ru

Свитова Татьяна Викторовна, научный руководитель
Тел.: +7 (987) 927-09-13
e-mail: svitova-tv@yandex.ru

Банковские реквизиты

Получатель: Автономная некоммерческая организация «Ассоциация музыкантов-исполнителей»
ИНН 6315947068 / КПП 631501001
Банк получателя: Поволжский банк ОАО «Сбербанк России» г. Самара
БИК Банка получателя 043601607
к/с 30101810200000000607
р/с 40703810554400027719